佛說大孔雀明王畫像壇場儀軌　晉

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶
[illegible]三藏沙門不空奉詔譯

佛告阿難陁若諸世間所有災禍逼惱刀兵飢饉亢旱疾疫四百四病憂惱鬪諍及八万四千鬼魅嬈惱有情所求世間出世間勝願多有障礙者皆由無始已来貪愛無明虛妄分別三毒煩惱不了實相積集不善感招如是種種災難

阿難陁是故我今為彼讀誦佛母大孔雀明王經者及一切災厄衆生復說畫像法及建立道場供養儀軌若依此法轉讀是經一切災難皆得消除所有願求隨意滿足阿難陁若有苦惱災難起時或彼國王及諸王子大臣妃后及苾芻苾芻尼善男子善女人等為除災故或於王宮或於勝地或於清淨伽藍或隨本所居宅舍依法淨地掘深一肘除去瓦礫地中穢物填滿淨土築令平正其土本淨却用填之若土有餘其地殊勝應泥拭清淨建

立道場作五肘方壇高四指量三重
布位或以彩畫或用五色粉成於內
院中心畫八葉蓮花於蓮花上畫佛母
大孔雀明王菩薩頭向東方白色著
白繒輕衣頭冠瓔珞耳璫臂釧種種
莊嚴乘金色孔雀王結跏趺坐白蓮華
上或青綠花上住慈悲相有四臂右
邊第一手執開敷蓮花第二手持俱
緣菓（其果狀相似木苽）左邊第一手當心掌
持吉祥菓（如桃李形）第二手執三五莖孔
雀尾從佛母右邊右旋周匝蓮花葉
上畫七佛世尊從微鉢尸如來乃至
釋迦及慈氏菩薩等皆頭向外坐各
住定相至西北角第八葉上畫慈氏
菩薩左手執軍持右手揚掌向外作
施無畏勢又於蓮華葉外內院四方
畫四辟支佛皆作佛形頂有肉髻示
住定相又於四隅畫四大聲聞從東
北隅畫阿難陁次東南隅畫羅睺羅
次西南隅畫舍利弗次西北隅畫大目
揵連皆著揵陁袈裟偏袒右髆此皆
中院次第二院畫八方天王并諸眷
屬東方畫帝釋天王執金剛杵與諸

天衆圍遶次東南方畫火天左手執
軍持右手施無畏與五通苦行仙衆
圍遶次南方畫焰摩天王執焰摩幢
與焰摩界鬼衆圍遶次西南方畫羅刹
王執刀與諸羅刹衆圍遶次西方畫
水天持羂索與諸龍衆圍遶次西北
方畫風天王執幢幡與諸持明仙衆圍
遶次北方畫多聞天王執寶棒與諸
藥叉衆圍遶次東北方畫伊舍那天
執三戟叉與諸步多鬼衆圍遶此皆是
第二院次第三院從東北隅右旋周
匝畫二十八大藥叉將各與諸鬼神
衆圍遶及畫宿曜十二宮神次第三
院外周匝用香泥塗飾布以荷葉等
上安置供養食所謂乳糜酪飯食菓
子等皆以阿波羅介多明王真言加
持香水散灑布列四邊供養及以諸漿
沙糖石蜜石榴漿等而奉獻之壇上
散白色花於四角置酥燈四盞四門各
置二淨器滿盛香水於壇東安佛母
大孔雀明王像其畫像法如前畫壇
惟不安衆道郎是中院聖衆燒沈香和
香等供養東方天衆應燒白膠香而為

香京

供養南方天衆以紫鑛芥子及塩相
和燒之供養西方天衆以酥和安悉
香燒之供養北方天衆應燒薫陸香
而供養之持誦者於壇西面敷茅薦
為座或坐卑脚床子嚴飾經案置於
壇前以諸香花供養經卷應如是布
列轉讀經者可三人五人乃至七人
更替相續晝夜不令經聲間斷要在
絕語言除數內一人明閑教法呪師
指撝取與袪對作法結印啓請賢聖
餘人但當至心讀經唯在遍數多慇
重發願依三十七尊礼懺三時或六
時其道場或一日或二日三日乃至
七日一切災禍悉皆殄滅除不至心
轉經者或在家人或是出家人每日
澡浴清淨著新淨衣初起首時對道場
前虔誠一心礼諸聖衆先以印契眞
言依教請召一切佛菩薩及諸天衆
如法供養說所求事慇懃啓告願垂
加護普為一切苦難衆生廣發大願
然後結跏趺坐以塗香塗手先結三
昧耶印二手右押左外相叉作拳直
竪二中指頭相拄即成結印當心誦

三昧耶眞言七遍眞言曰
唵三去麼上野娑怛鑁三合
即以此印加持自身四處所謂心額
喉頂頂上散印
次結金剛鉤菩薩印
准前三昧耶印以二頭指屈如鉤向
身招不間斷誦眞言七遍普召諸佛
菩薩諸天鬼神一切聖衆眞言曰
唵嚩日囉引二合矩尸一阿引羯重呼
茶徵羯茶娑嚩引二合訶
由結此印誦眞言請召一切聖衆不
違本誓皆來赴集
次結阿波羅尒多明王印用結地界
結方隅界二手右押左內相叉直竪
二中指頭相拄即以印頂上右旋三
匝隨心遠近便成結界誦七遍眞言
曰
唵虎嚕虎嚕戰拏里摩蹬岐去娑
嚩引二合訶引
次結普供養一切賢聖印
二手右押左相叉合掌十指手交上
節即成結印當心誦七遍頂上散印
眞言曰

秀景

曩莫三滿多勃馱(引)南(一)薩嚩
他(引)(二)欠(三)嗢娜(二合)蘗(引)帝(四)
娑頗(二合)囉(四)呬(引)𤚥(五)誐
誐曩劍(六)娑嚩(二合)訶
由結此印及誦眞言能於一一佛菩
薩諸聖衆前及於無量諸佛刹土成
辦一切廣大供養
次結佛母大孔雀明王印
二手右押左內相叉二大指二小指
各直竪頭相拄即成結印當心誦眞
言七遍如前以印加持四處頂上散
印眞言曰
唵麼庾(引)囉(引)訖蘭(引)(二合)
帝(引)娑嚩(引)(二合)訶
次捧香爐奉獻啓請告白聖衆說所求
事如是依法請召供養已然後起悲
愍心爲拔濟衆生苦難故轉讀此經
每日中前換諸供物應結阿波羅介
多明王印誦本眞言以印頂上左旋
一匝想解其界換供養已即如前次
第再迎請結界如是依教供養轉讀
此經所有災難亢旱疾疫鬼魅瘧癘
惡毒災障種種苦難必得除滅所有

[illegible]卷　第六張　[illegible]

祈願無不遂心我已廣說畫像壇場
供養儀軌竟若不辨如是塗畫壇場
或有急速災難至可隨自力分於一
淨處以瞿摩夷塗地作一肘方壇隨
其大小磨白檀香塗作圓壇九位中
安佛像及以三五莖孔雀尾竪於壇上
隨時燒香散花乳糜酪等供養聖衆
但虔誠一心轉讀此經或一遍或三
遍乃至七遍或一日或二日一切厄
難悉得消除所有祈願皆得圓滿
尒時阿難陁聞佛世尊為當来世一
切苦難有情說此讀誦大孔雀明王
經法頂戴受持礼佛而退

佛說大孔雀明王畫像壇場儀軌卷

丙午歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

大孔雀明王畫像儀軌　第七張　[illegible]